

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 31.08.2018 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом от 31.08.2018 г. № 60/4
Заведующий МБДОУ детским
садом № 13 г. Павлово
Н.В.Назарова



ПОЛОЖЕНИЕ

**об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками
образовательной программы дошкольного образования
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 13 г. Павлово**

2018

1. Общие положения

1.1. Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 13 г. Павлово (далее Положение) разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Уставом МБДОУ детского сада № 13 г. Павлово;
- Образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 13 г. Павлово, Адаптированной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 13 г. Павлово.

1.2. Индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования представляет собой систему сбора, анализа, хранения и накопления результатов педагогической диагностики, обеспечивающей непрерывность и своевременную корректировку образовательного процесса в отношении этого ребенка.

1.3. Положение распространяется на деятельность всех педагогических работников Учреждения, осуществляющих профессиональную деятельность в соответствии с должностными обязанностями.

2. Основные цели, задачи и принципы системы оценки индивидуального развития ребенка

2.1. Оценка индивидуального развития воспитанников в соответствии с ФГОС ДО осуществляется посредством педагогической диагностики.

2.2. Цель педагогической диагностики: оценка эффективности педагогических действий для дальнейшего планирования образовательной деятельности с воспитанниками.

2.3. Задачи педагогической диагностики:

- индивидуализация образования (поддержка ребенка, в т.ч. с ОВЗ, построение его образовательной траектории);
- оптимизация работы с группой воспитанников.

2.4. Периодичность педагогической диагностики определена Программой и проводится 2 раза в год (3 неделя октября, 3-4 неделя мая), с детьми ОВЗ 3 раза в год (3 неделя октября, 2 неделя января, 3-4 неделя мая).

3. Организация проведения оценки индивидуального развития

3.1. Учет результатов освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования проводится в течение всего времени пребывания в Учреждении.

3.2. Учет результатов освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования заполняется воспитателями, музыкальным руководителем, учителем-логопедом (детей ОВЗ) в единую форму «Карта наблюдений»: на детей с 1 года до 7 лет (Приложение 1), которая включает в себя критерии оценки освоения образовательной программы дошкольного образования обязательной части программы, а также части, формируемой участниками образовательных отношений (детей 6-7 лет) (Приложение 2) и по освоению Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (Приложение 3).

3.3. Полученные результаты в начале учебного года хранятся у педагогических работников, проводивших диагностику, и используются для организации индивидуальной работы с детьми по освоению образовательных программ.

3.4. В конце учебного года сводные результаты по группам предоставляются старшему воспитателю для проведения сравнительного анализа результативности образовательного процесса. На основе анализа ставятся задачи для планирования индивидуальной образовательной деятельности с ребенком на следующий учебный год.

3.5. Распределение функций:

- старший воспитатель обеспечивает условия объективного проведения учета результатов освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования, минимизирует риски субъективных оценок): выбирает методики и параметры, консультирует педагогов, испытывающих сложности в проведении педагогической диагностики;

- музыкальный руководитель проводит педагогическую диагностику своего направления развития личности воспитанников, анализирует результаты, формулируют причины успехов или неудач;

- воспитатели проводят оценку индивидуального развития воспитанников, анализируют результаты, формулируют причины успехов или неудач;

- учитель-логопед проводит оценку индивидуального развития воспитанников с ОВЗ, анализируют результаты, формулируют причины успехов или неудач, намечает пути коррекции.

4. Инструментарий оценки индивидуального развития ребенка

4.1. Оценка индивидуального развития осуществляется через наблюдения, беседы, анализ продуктов детской деятельности, специальные педагогические ситуации, организуемые воспитателями и специалистами. Результаты фиксируются в «Карте наблюдений».

4.2. Используются следующие уровни оценки показателей:

- *показатель «сформировано»* - наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка и в совместной деятельности со взрослым;

- *показатель «частично сформировано»* — проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры;

- *показатель «не сформировано»* — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Показатели «сформировано», «частично сформировано» и «не сформировано» отражают состояние возрастной нормы развития.

4.3. По каждой образовательной области определяется степень ее освоения и делается вывод об освоении воспитанниками образовательной программы дошкольного образования.

-показатель «сформировано» - 80 % - 100 % (Программа освоена);

-показатель «частично сформировано» - 60 % - 80 % (Программа частично освоена)

-показатель «не сформировано» — более 50 % (Программа не освоена).

4.4. Преобладание показателей «сформировано» и «частично сформировано» свидетельствует об успешном развитии ребенка.

Если по каким-то направлениям преобладает показатель «не сформировано», составляется индивидуальный образовательный маршрут ребёнка, и с учётом выявленных проблем выстраивается дальнейшая образовательная деятельность педагогов при взаимодействии с семьёй по реализации Программы.

5. Контроль

5.1. Контроль проведения и объективности оценки индивидуального развития ребенка осуществляется заведующим и старшим воспитателем посредством следующих форм:

- ежедневный контроль;

- текущий контроль.

Виды деятельности в рамках контроля: посещение и анализ образовательной деятельности, режимных моментов, обсуждение результатов с педагогом.

6. Документация и ее хранение

6.1. Документы по учету результатов освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования хранятся у старшего воспитателя на бумажных носителях в течение срока освоения программы.

Карта наблюдений (1-2 года)

Ф.И. ребенка _____

Дата: _____

Возраст: _____

_____ группа _____

Пожалуйста, поставьте "+", выбрав соотв. ячейку (комментарии к табл. см. на листе "Пояснительная записка")

Показатели	Проявление		
	Не сформирован	Находится в стадии формирования	Сформирован
I. Физическое развитие			
1. Умеет ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движение рук			
2. Влезает на стремянку и слезает с нее			
3. Подлезает и перелезает			
4. Отталкивает предметы при бросании и катании			
5. Умеет двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу			
II. Социально-коммуникативное развитие			
1. Ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении.			
2. Умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением.			
3. Активно подражает сверстникам и взрослым.			
4. Стремится к самостоятельности, проявляя активность и инициативность; пока не принимает на себя роль, но может копировать известные действия, движения, слова взрослых.			
5. Демонстрирует элементарный навык самообслуживания.			
6. Обращается к взрослому с просьбой о помощи.			
7. Активно включается в парные игры со взрослыми.			
III. Художественно-эстетическое развитие			
1. Умеет различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, дудочка)			
2. Умеет ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые действия			
IV. Познавательное развитие			
1. Уверенно вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм (доски Сегена, сортеры)			
2. Группирует предметы по цвету (основные), величине (контрастной), форме (кубик, кирпичик, призма, цилиндр)			
3. Умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения; успешно выполняет несложное конструирование из кубиков и включает их в игру			

4.Собирает пирамидку из 4-5 колец			
5.Активно экспериментирует с предметами, действуя по-разному (стучит, поворачивает, просовывает в отверстие, катает).			
V. Речевое развитие			
1.Ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий.			
2.Эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки.			
3.Демонстрирует достаточный активный словарь (называет предметы и их части, частично действия и качества предметов).			
4.Составляет фразы из 3 и более слов, правильно употребляет грамматические формы: согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени, использовать предлоги (в,на).			
Индивидуальная работа:			

Карта наблюдений с 2 до 3 лет

Ф.И. ребенка _____

Дата: _____

Возраст: _____

№ группы _____

Пожалуйста, поставьте "+", выбрав соотв. ячейку (комментарии к табл. см. на листе "Пояснительная записка")

Показатели	Проявление		
	Не сформирован	Находится в стадии формирования	Сформирован
I. Физическое развитие			
1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Знает о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза- смотреть, уши- слышать, нос- нюхать, язык- пробовать (определять) на вкус, руки- хватать, держать, трогать; ноги- стоять, прыгать, бегать, ходить; голова- думать, запоминать.			
2.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: При небольшой помощи взрослых моет руки, вытирает.			
3.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых.			
4.Физическая культура: Умеет сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку, ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованным, свободными движениями рук и ног.			

5. Физическая культура: Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать), прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.			
II. Социально-коммуникативное развитие			
1. Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.			
2. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.			
3. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.			
4. Использует в игре замещение недостающего предмета.			
5. Общается в диалоге с воспитателем.			
6. В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия.			
7. Следит за действиями героев кукольного театра.			
8. Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).			
9. Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.			
10. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.			
11. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.			
12. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения			
III. Художественно-эстетическое развитие			
1. Изобразительная деятельность. Рисование: Выделяет форму предметов.			
2. Изобразительная деятельность. Рисование: Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.			
3. Изобразительная деятельность. Рисование: Различает цвет карандашей, называет их.			
4. Изобразительная деятельность. Рисование: Правильно сидит при рисовании.			
5. Изобразительная деятельность. Рисование: Бережно относится к материалам.			
6. Изобразительная деятельность. Лепка: Знает некоторые пластичные материалы.			
7. Изобразительная деятельность. Лепка: Умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.)			
8. Изобразительная деятельность. Лепка: Умеет раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями; делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка.			
9. Изобразительная деятельность. Лепка: Умеет соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.			

10.Музыкальная деятельность: Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).			
11.Музыкальная деятельность: Вместе с воспитателем подпекает в песне музыкальные фразы.			
12.Музыкальная деятельность: Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки, передает образы, ходит и бегает на носках.			
13.Музыкальная деятельность: Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.			
14.Конструктивно-модельная деятельность: Различает основные формы деталей строительного материала. (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр).			
15.Конструктивно-модельная деятельность: Умеет сооружать элементарные постройки по образцу.			
16.Конструктивно-модельная деятельность: Использует дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек.			
17.Конструктивно-модельная деятельность: Совместно с взрослым конструирует башенки, домики, машины.			
IV. Познавательное развитие			
1.Формирование элементарных математических представлений: Умеет формировать группы однородных предметов.			
2.Формирование элементарных математических представлений: Умеет различать количество предметов (один-много).			
3.Формирование элементарных математических представлений: Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.			
4.Формирование элементарных математических представлений: Различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар и пр.)			
5.Формирование элементарных математических представлений: Умеет двигаться за воспитателем в определенном направлении.			
6.Ознакомление с предметным окружением: Различает и называет предметы ближайшего окружения(игрушки, посуда одежда, обувь, мебель, транспортные средства).			
7.Ознакомление с предметным окружением: Называет цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина).			
8.Ознакомление с предметным окружением: Сравнивает знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирает предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группирует их по способу использования (из чашки пьют и т.д.).			
9.Ознакомление с миром природы: Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.			
10.Ознакомление с миром природы: Различает некоторые овощи, фрукты.			
11.Ознакомление с миром природы: Различает некоторые деревья ближайшего окружения.			
12.Ознакомление с миром природы: Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.			
13.Ознакомление с социальным миром: Называет свое имя. Узнает и называет некоторые трудовые действия.			
V. Речевое развитие			

1.Формирование словаря: Понимает речь взрослых без наглядного сопровождения.			
2.Формирование словаря: Знает существительные, обозначающие названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей.			
3.Формирование словаря: Знает глаголы, обозначающие трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать- закрывать, снимать- надевать, брать- класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться).			
4.Формирование словаря: Знает прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий).			
5.Формирование словаря: Знает наречия (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).			
6.Звуковая культура речи: Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных).			
7.Звуковая культура речи: Правильно произносит звукоподражания, слова и несложные фразы (из 2–4 слов).			
8.Грамматический строй речи: Может согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).			
9.Связная речь: Отвечает на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).			
10.Приобщение к художественной литературе: Слушает доступные по содержанию народные песенки, сказки, авторские произведения.			
11.Приобщение к художественной литературе: Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога, называет знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».			
Индивидуальная работа			

Карта наблюдений с 3 до 4 лет

Ф.И. ребенка _____

Дата: _____

Возраст: _____

№ группы _____

Пожалуйста, поставьте "+", выбрав соотв. ячейку (комментарии к табл. см. на листе "Пояснительная записка")

Показатели	Проявление		
	Не сформирован	Находится в стадии формирования	Сформирован
I. Физическое развитие			
1. <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.			
2. <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Имеет представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.			
3. <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).			
4. <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Владеет простейшими навыками поведения за столом, во время умывания.			
5. <i>Физическая культура:</i> Умеет ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног, строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.			
6. <i>Физическая культура:</i> Умеет энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.			
7. <i>Физическая культура:</i> Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх.			
8. <i>Физическая культура:</i> Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.			
II. Социально-коммуникативное развитие			
1. Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.			
2. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.			
3. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.			
4. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).			
5. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.			
6. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.			
7. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).			
8. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности			
9. Может помочь накрыть стол к обеду.			
10. Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).			

11.Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.			
12.Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.			
13.Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.			
III. Художественно-эстетическое развитие			
1.Изобразительная деятельность. Рисование: Правильно держит карандаш, набирает краску на кисть.			
2.Изобразительная деятельность. Рисование: Знает цвета: красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный и оттенки (розовый, голубой, серый).			
3.Изобразительная деятельность. Рисование: Изображает простые предметы, прямые линии, несложные сюжетные композиции.			
4.Изобразительная деятельность. Рисование: Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.			
5.Изобразительная деятельность. Рисование: Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.			
6.Изобразительная деятельность. Лепка: Отделяет комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.			
7.Изобразительная деятельность. Лепка: Лепит предметы, используя палочку с заточенным концом.			
8.Изобразительная деятельность. Лепка: Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, путем прижимания друг к другу			
9.Изобразительная деятельность. Аппликация: Умеет предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали.			
10.Изобразительная деятельность. Аппликация: Умеет создавать аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов.			
11.Изобразительная деятельность. Аппликация: Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.			
12.Музыка: Знает три музыкальных жанра (песня, танец, марш).			
13.Музыка: Узнает знакомые песни, различает звучание музыкальных игрушек, инструментов.			
14. Музыка: Различает звуки по высоте (в пределах октавы).			
15.Музыка: Замечает изменения в звучании (тихо — громко).			
16.Музыка: Поет в одном темпе со всеми, передает характер песни.			
17.Музыка: Двигается в соответствии с двухфазной формой музыки.			
18.Музыка: Марширует со всеми, бегают легко с разным темпом.			
19.Музыка: Знает некоторые музыкальные инструменты.			
20.Конструктивно-модельная деятельность: Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использует в постройках детали разного цвета.			

21. <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.			
22. <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.			
23. <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету.			
IV. Познавательное развитие			
1. <i>Формирование элементарных математических представлений:</i> Видит общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).			
2. <i>Формирование элементарных математических представлений:</i> Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.			
3. <i>Формирование элементарных математических представлений:</i> Умеет сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).			
4. <i>Формирование элементарных математических представлений:</i> Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.			
5. <i>Формирование элементарных математических представлений:</i> Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска).			
6. <i>Формирование элементарных математических представлений:</i> Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».			
7. <i>Ознакомление с предметным окружением:</i> Знает некоторые предметы ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта).			
8. <i>Ознакомление с предметным окружением:</i> Знает свойства материалов.			
9. <i>Ознакомление с предметным окружением:</i> Умеет группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.			
10. <i>Ознакомление с социальным миром:</i> Знаком с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.			
11. <i>Ознакомление с социальным миром:</i> Называет свой город (поселок, село).			
12. <i>Ознакомление с социальным миром:</i> Знает некоторые профессии, трудовые действия.			
13. <i>Ознакомление с миром природы:</i> Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, насекомых, овощи, фрукты.			
14. <i>Ознакомление с миром природы:</i> Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.			
15. <i>Ознакомление с миром природы:</i> Знает некоторые свойства воды, песка, снега.			
16. <i>Ознакомление с миром природы:</i> Проявляет бережное отношение к природе.			
V. Речевое развитие			

<p>1.Формирование словаря: Различает и называет существенные детали и части предметов (у платья- рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).</p>			
<p>2.Формирование словаря: Понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называет части суток (утро, день, вечер, ночь); домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p>			
<p>3.Звуковая культура речи: Умеет внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п- б т-д к- г ф-в с- з ц.</p>			
<p>4.Звуковая культура речи: Держит правильный темп речи, интонационную выразительность.</p>			
<p>5.Грамматический строй речи: Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).</p>			
<p>6.Грамматический строй речи: Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей, форму множественного числа существительных в родительном падеже.</p>			
<p>7.Связная речь: Может вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p>			
<p>8.Приобщение к художественной литературе: Слушает новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения.</p>			
<p>9.Приобщение к художественной литературе: Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.</p>			
<p>10.Приобщение к художественной литературе: С помощью воспитателя инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок.</p>			
<p>11.Приобщение к художественной литературе: Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p>			
Индивидуальная работа			

Карта наблюдений с 4 до 5 лет

Ф.И. ребенка _____

Дата: _____

Возраст: _____

№ группы _____

Пожалуйста, поставьте "+", выбрав соотв. ячейку (комментарии к табл. см. на листе "Пояснительная записка")

Показатели	Проявление
------------	------------

I. Физическое развитие	Не сформирован	Находится в стадии формирования	Сформирован
1. <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Имеет представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека, представление о необходимых человеку веществах и витаминах, представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.			
2. <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает; при кашле).			
3. <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.			
4. <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Соблюдает элементарные правила аккуратного приема пищи (правильно пользуется приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).			
5. <i>Физическая культура:</i> Умеет ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног, бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком, ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.			
6. <i>Физическая культура:</i> Принимает правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).			
7. <i>Физическая культура:</i> Умеет кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.			
8. <i>Физическая культура:</i> Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу, принимает правильное исходное положение при метании.			
9. <i>Физическая культура:</i> Ходит на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.			
10. <i>Физическая культура:</i> Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.			
II. Социально-коммуникативное развитие			
1. Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.			
2. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.			
3. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.			
4. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.			
5. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.			
6. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.			
7. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.			
8. Имеет простейшие представления о театральных профессиях.			
9. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.			

10. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.			
11. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.			
12. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.			
13. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.			
14. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.			
15. Понимает значения сигналов светофора.			
16. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».			
17. Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».			
18. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).			
III. Художественно-эстетическое развитие			
1. Изобразительная деятельность. Рисование: Умеет обследовать предметы.			
2. Изобразительная деятельность. Рисование: Умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов.			
3. Изобразительная деятельность. Рисование: Знает о форме предметов, величине, расположении частей.			
4. Изобразительная деятельность. Рисование: Умеет смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.			
5. Изобразительная деятельность. Рисование: Умеет закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, росписи, умеет создавать декоративные композиции по мотивам узоров.			
6. Изобразительная деятельность. Лепка: Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.			
7. Изобразительная деятельность. Лепка: Умеет украшать вылепленные изделия с помощью стеки.			
8. Изобразительная деятельность. Аппликация: Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); умеет вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.			
9. Изобразительная деятельность. Аппликация: Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из геометрических фигур.			
10. Музыка: Поет выразительно, чисто, смягчая концы фраз.			
11. Музыка: Различает звуки по высоте (в пределах сексты-септимы).			
12. Музыка: Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.			
13. Музыка: Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.			

14.Музыка: Умеет выполнять танцевальные движения: прямой галоп пружинка, движенье парами по кругу, кружение по одному и в парах, ставить ногу на пятку и носок, выполнять простейшие перестроения.			
15.Музыка: Умеет подыгрывать на металлофоне, ложках, барабане, погремушках.			
16.Конструктивно-модельная деятельность: Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.			
17.Конструктивно-модельная деятельность: Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.			
18.Конструктивно-модельная деятельность: Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.			
IV. Познавательное развитие			
1.Формирование элементарных математических представлений: Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).			
2.Формирование элементарных математических представлений: Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»			
3.Формирование элементарных математических представлений: Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество, уравнивать неравные группы двумя способами.			
4.Формирование элементарных математических представлений: Умеет сравнивать два предмета по величине (больше- меньше, выше- ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.			
5.Формирование элементарных математических представлений: Устанавливает размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или возрастания величины.			
6.Формирование элементарных математических представлений: Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.			
7.Формирование элементарных математических представлений: Различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны.			
8.Формирование элементарных математических представлений: Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).			
9.Формирование элементарных математических представлений: Определяет части суток.			
10.Ознакомление с предметным окружением: Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.			
11.Ознакомление с предметным окружением: Знаком с признаками предметов, определяет их цвет, форму, величину, вес.			
12.Ознакомление с предметным окружением: Может рассказать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.			
13.Ознакомление с социальным миром: Сформированы первичные гендерные представления.			

14. <i>Ознакомление с социальным миром:</i> Называет свое имя, фамилию, возраст.			
15. <i>Ознакомление с социальным миром:</i> Знает об особенностях труда в городе и сельской местности.			
16. <i>Ознакомление с социальным миром:</i> Знает правила поведения в общественных местах.			
17. <i>Ознакомление с социальным миром:</i> Знаком с некоторыми государственными праздниками.			
18. <i>Ознакомление с социальным миром:</i> Имеет первичные представления о российской армии.			
19. <i>Ознакомление с миром природы:</i> Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.			
20. <i>Ознакомление с миром природы:</i> Умеет выделять характерные признаки фруктов, овощей, ягод и грибов.			
21. <i>Ознакомление с миром природы:</i> Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.			
22. <i>Ознакомление с миром природы:</i> Называет времена года в правильной последовательности			
23. <i>Ознакомление с миром природы:</i> Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.			
V. Речевое развитие			
1. <i>Формирование словаря:</i> Употребляет названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены, существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.			
2. <i>Формирование словаря:</i> Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.			
3. <i>Формирование словаря:</i> Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).			
4. <i>Звуковая культура речи:</i> Правильно произносит гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.			
5. <i>Грамматический строй речи:</i> Умеет согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята- лисят, медвежата-медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).			
6. <i>Связная речь:</i> Участвует в беседе, отвечает на вопросы и задает их.			
7. <i>Связная речь:</i> Описывает предмет, картину; составляет рассказы по картине.			
8. <i>Приобщение к художественной литературе:</i> Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку, сопереживает героям.			
9. <i>Приобщение к художественной литературе:</i> Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин).			

10. Приобщение к художественной литературе: Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки.			
Индивидуальная работа			

Карта наблюдений с 5 до 6 лет

Ф.И. ребенка _____

Дата: _____

Возраст: _____ № группы _____

Пожалуйста, поставьте баллы, выбрав соотв. ячейку (комментарии к табл. см. на листе "Пояснительная записка")

Показатели	Проявление		
	Не сформирован	Находится в стадии формирования	Сформирован
I. Физическое развитие			
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни.</i>			
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</i>			
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.</i>			
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</i>			
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</i>			
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.</i>			
<i>Физическая культура. Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп, энергично отталкиваясь от опоры.</i>			
<i>Физическая культура. Умеет лазать по гимнастической стенке с изменением темпа.</i>			
<i>Физическая культура. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, оттолкнуться и приземлиться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</i>			

<i>Физическая культура. Умеет метать предметы правой и левой рукой, в вертикальную и горизонтальную цель, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте, в ходьбе.</i>			
<i>Физическая культура. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</i>			
<i>Физическая культура. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.</i>			
<i>Физическая культура. Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).</i>			
<i>Физическая культура. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.</i>			
II. Социально-коммуникативное развитие			
<i>Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.</i>			
<i>Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.</i>			
<i>В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.</i>			
<i>Объясняет правила игры сверстникам.</i>			
<i>После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.</i>			
<i>Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре.</i>			
<i>Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).</i>			
<i>Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.</i>			
<i>Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.</i>			
<i>Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</i>			
<i>Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.</i>			
<i>Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.</i>			
<i>Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</i>			
<i>Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.</i>			
<i>Понимает значения сигналов светофора.</i>			

<i>Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</i>			
<i>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</i>			
<i>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</i>			
III. Художественно-эстетическое развитие			
<i>Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).</i>			
<i>Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</i>			
<i>Изобразительная деятельность. Рисование. Создает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений, умеет передавать движения фигур.</i>			
<i>Изобразительная деятельность. Рисование. Умеет передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги.</i>			
<i>Изобразительная деятельность. Рисование. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.</i>			
<i>Изобразительная деятельность. Рисование. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</i>			
<i>Изобразительная деятельность. Рисование. Выполняет узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи.</i>			
<i>Изобразительная деятельность. Лепка. Лепит предметы разной формы, пластическим, конструктивным и комбинированным способами.</i>			
<i>Изобразительная деятельность. Лепка. Может передавать в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты, использует мелкие детали.</i>			
<i>Изобразительная деятельность. Лепка. Создает изображения по мотивам народных игрушек.</i>			
<i>Изобразительная деятельность. Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.</i>			
<i>Изобразительная деятельность. Аппликация. Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</i>			
<i>Изобразительная деятельность. Аппликация. Делает игрушки, сувениры из природного и бросового материалов.</i>			
<i>Музыка. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).</i>			
<i>Музыка. Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).</i>			

<i>Музыка. Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.</i>			
<i>Музыка. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.</i>			
<i>Музыка. Свободно ориентируется в пространстве, выполняет перестроения, танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).</i>			
<i>Музыка. Знает русские народные танцы.</i>			
<i>Музыка. Умеет играть мелодии на детских музыкальных инструментах.</i>			
<i>Конструктивно-модельная деятельность. Умеет анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.</i>			
<i>Конструктивно-модельная деятельность. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.</i>			
<i>Конструктивно-модельная деятельность. Умеет конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали.</i>			
IV. Познавательное развитие			
<i>Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10, знает образование каждого числа от 5 до 10.</i>			
<i>Развитие элементарных математических представлений. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «сколько?», «который по счету?»</i>			
<i>Развитие элементарных математических представлений. Знает цифры от 1 до 9.</i>			
<i>Развитие элементарных математических представлений. Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</i>			
<i>Развитие элементарных математических представлений. Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.</i>			
<i>Развитие элементарных математических представлений. Размещает предметы различной величины (до 10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</i>			
<i>Развитие элементарных математических представлений. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.</i>			
<i>Развитие элементарных математических представлений. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</i>			

<i>Развитие элементарных математических представлений. Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.</i>			
<i>Развитие элементарных математических представлений. Определяет какой сегодня день, какой был вчера, какой будет завтра.</i>			
<i>Ознакомление с предметным окружением. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.</i>			
<i>Ознакомление с предметным окружением. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны, сравнивает их.</i>			
<i>Ознакомление с предметным окружением. Знает что предметы имеют прошлое, настоящее, будущее.</i>			
<i>Ознакомление с социальным миром. Знает о себе во времени.</i>			
<i>Ознакомление с социальным миром. Уважает сверстников и взрослых.</i>			
<i>Ознакомление с социальным миром. Знает профессии, важность, значимость их труда.</i>			
<i>Ознакомление с социальным миром. Знает достопримечательности, о традициях родного края.</i>			
<i>Ознакомление с социальным миром. Знает о родной стране, ее столицу, о государственных праздниках, армии.</i>			
<i>Ознакомление с социальным миром. Знает элементарные представления об истории человечества, произведениях искусств, образе жизни людей разных времен.</i>			
<i>Ознакомление с миром природы. Называет времена года, отмечает их особенности, умеет обобщать и систематизировать представления о временах года.</i>			
<i>Ознакомление с миром природы. Знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад».</i>			
<i>Ознакомление с миром природы. Знаком с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</i>			
<i>Ознакомление с миром природы. Имеет представление о пресмыкающихся.</i>			
<i>Ознакомление с миром природы. Знает о взаимодействии человека с природой, умеет правильно вести себя в природе.</i>			
<i>Ознакомление с миром природы. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</i>			
<i>Ознакомление с миром природы. Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей).</i>			
V. Речевое развитие			
<i>Формирование словаря. Употребляет существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующими свойства и качества предметов; наречия, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</i>			
<i>Формирование словаря. Подбирает существительные к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун- озорник-проказник), с противоположным значением (слабый- сильный, пасмурно-солнечно).</i>			

<i>Звуковая культура речи. Умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец).</i>			
<i>Звуковая культура речи. Умеет различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с- з, с-ц, ш-ж, ч- ц, с-ш, ж- з, л- р.</i>			
<i>Грамматический строй речи. Согласовывает слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).</i>			
<i>Грамматический строй речи. Знает разные способы образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель), однокоренных слов.</i>			
<i>Связная речь. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.</i>			
<i>Связная речь. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы, рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием, составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам, составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</i>			
<i>Приобщение к художественной литературе. Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки, большие произведения (по главам).</i>			
<i>Приобщение к художественной литературе. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</i>			
<i>Приобщение к художественной литературе. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</i>			
<i>Приобщение к художественной литературе. Сравняет иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</i>			
Индивидуальная работа			

Карта наблюдений с 6 до 7 лет

Ф.И. ребенка _____

Дата: _____

Возраст: _____

№ группы _____

Пожалуйста, поставьте баллы, выбрав соотв. ячейку (комментарии к табл. см. на листе "Пояснительная записка")

Показатели	Проявление
------------	------------

I. Физическое развитие	Не сформирован	Находится в стадии формирования	Сформирован
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</i>			
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным по-лотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).</i>			
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Тактично сообщает своему товарищу о не порядке в его внешнем виде.</i>			
<i>Физическая культура. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</i>			
<i>Физическая культура. Сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега, перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали, быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе, под музыку, по словесной инструкции.</i>			
<i>Физическая культура. Следит за правильной осанкой.</i>			
<i>Физическая культура. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.</i>			
<i>Физическая культура. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).</i>			
<i>Физическая культура. Самостоятельно организывает подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</i>			
II. Социально-коммуникативное развитие			
<i>Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.</i>			
<i>Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.</i>			
<i>Находит новую трактовку роли и исполняет ее.</i>			
<i>Может моделировать предметно-игровую среду.</i>			
<i>В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.</i>			
<i>Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.</i>			
<i>В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.</i>			

<i>Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.</i>			
<i>Участствует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).</i>			
<i>Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.</i>			
<i>Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.</i>			
<i>Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.</i>			
<i>Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.</i>			
<i>Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.</i>			
<i>Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.</i>			
<i>Понимает значения сигналов светофора.</i>			
<i>Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</i>			
<i>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</i>			
<i>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</i>			
III. Художественно-эстетическое развитие			
<i>Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.</i>			
<i>Называет основные выразительные средства произведений искусства.</i>			
<i>Изобразительная деятельность. Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений по памяти и с натуры.</i>			
<i>Изобразительная деятельность. Рисование. Использует разные материалы и способы создания изображения, смешивая их.</i>			
<i>Изобразительная деятельность. Рисование. Свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка, выполняет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей.</i>			
<i>Изобразительная деятельность. Рисование. Обозначает цвета, включающие два оттенка.</i>			
<i>Изобразительная деятельность. Рисование. Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, жельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.), выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</i>			

<i>Изобразительная деятельность. Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.</i>			
<i>Изобразительная деятельность. Лепка. Выполняет декоративные композиции способами налета и рельефа.</i>			
<i>Изобразительная деятельность. Лепка. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</i>			
<i>Изобразительная деятельность. Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.</i>			
<i>Изобразительная деятельность. Аппликация. Создает сюжетные и декоративные композиции.</i>			
<i>Изобразительная деятельность. Аппликация. Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона.</i>			
<i>Музыка. Узнает мелодию Государственного гимна РФ.</i>			
<i>Музыка. Знает элементарные музыкальные понятия, жанры, творчество композиторов.</i>			
<i>Музыка. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.</i>			
<i>Музыка. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).</i>			
<i>Музыка. Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).</i>			
<i>Музыка. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.</i>			
<i>Музыка. Умеет выполнять танцевальные движения национальных плясок.</i>			
<i>Музыка. Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.</i>			
<i>Музыка. Умеет играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных инструментах.</i>			
<i>Конструктивно-модельная деятельность. Умеет видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</i>			
<i>Конструктивно-модельная деятельность. Умеет выделять основные части и характерные детали конструкций.</i>			
<i>Конструктивно-модельная деятельность. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.</i>			
IV. Познавательное развитие			
<i>ФЭМП. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).</i>			

<i>ФЭМП. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.</i>			
<i>ФЭМП. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).</i>			
<i>ФЭМП. Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).</i>			
<i>ФЭМП. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.</i>			
<i>ФЭМП. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).</i>			
<i>ФЭМП. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей.</i>			
<i>ФЭМП. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.</i>			
<i>ФЭМП. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.</i>			
<i>ФЭМП. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).</i>			
<i>ФЭМП. Имеет представление о многоугольнике.</i>			
<i>ФЭМП. Моделирует геометрические фигуры.</i>			
<i>ФЭМП. Умеет анализировать форму в целом и отдельных его частей.</i>			
<i>ФЭМП. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.</i>			
<i>ФЭМП. Знает план, схему, маршрут, карту.</i>			
<i>ФЭМП. Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</i>			
<i>ФЭМП. Умеет определять время по часам с точностью до 1 часа.</i>			
<i>ФЭМП. Пользуется понятиями: «начала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</i>			
<i>Ознакомление с предметным окружением. Имеет представление о предметах, облегчающих труд людей, об истории создания предметов.</i>			
<i>Ознакомление с предметным окружением. Имеет представление о добыче и производстве материалов.</i>			
<i>Ознакомление с социальным миром. Знает о себе во времени, имеет представление о временной перспективе личности.</i>			
<i>Ознакомление с социальным миром. Знает традиционные гендерные представления.</i>			
<i>Ознакомление с социальным миром. Знает свои ФИО, возраст, адрес, имена и отчества родителей.</i>			
<i>Ознакомление с социальным миром. Знает сферы человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</i>			

<i>Ознакомление с социальным миром. Знает символику России, главный город страны, государственные праздники, героев космоса, ВОВ.</i>			
<i>Ознакомление с социальным миром. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.</i>			
<i>Ознакомление с социальным миром. Имеет представления о школе, библиотеке.</i>			
<i>Ознакомление с миром природы. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).</i>			
<i>Ознакомление с миром природы. Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений, умеет обобщать и систематизировать представления о временах года.</i>			
<i>Ознакомление с миром природы. Знает правила поведения в природе и соблюдает их.</i>			
<i>Ознакомление с миром природы. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</i>			
<i>Ознакомление с миром природы. Развит интерес к миру растений, животных.</i>			
V. Речевое развитие			
<i>Формирование словаря. Интересуется смыслом слова.</i>			
<i>Формирование словаря. Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</i>			
<i>Звуковая культура речи. Различает на слух и в произношении все звуки родного языка.</i>			
<i>Звуковая культура речи. Внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями.</i>			
<i>Звуковая культура речи. Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.</i>			
<i>Грамматический строй речи. Образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</i>			
<i>Грамматический строй речи. Строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей.</i>			
<i>Связная речь. Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их.</i>			
<i>Связная речь. Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.</i>			
<i>Связная речь. Составляет план рассказа и придерживается его.</i>			
<i>Подготовка к обучению грамоте. Имеет представление о предложении (без грамматического определения).</i>			
<i>Подготовка к обучению грамоте. Умеет составлять предложения, членить простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</i>			

<p><i>Подготовка к обучению грамоте. Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша, Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части, составлять слова из слогов (устно), выделять последовательность звуков в простых словах.</i></p>			
<p><i>Приобщение к художественной литературе. Различает жанры литературных произведений, знает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки, большие произведения.</i></p>			
<p><i>Приобщение к художественной литературе. Развито чувство юмора.</i></p>			
<p><i>Приобщение к художественной литературе. Знает иллюстраторов книг.</i></p>			
<p><i>Приобщение к художественной литературе. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</i></p>			
<p>Индивидуальная работа</p>			

Карта наблюдений (с 6 до 7 лет)

Ф.И.ребенка	Возраст					
	Группа					
Показатели по планируемым результатам освоения в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	Проявления					
	Не сформирован		Находится в стадии формирования		Сформирован	
	Нач. года	Кон. года	Нач. года	Кон. года	Нач. года	Кон. года
Социально-коммуникативное развитие						
Сформировано чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.						
Использует знания о родном крае в игровой деятельности.						
Имеет стойкий интерес и уважительное отношение к культуре и традициям города Павлово, стремление сохранять национальные ценности.						
Познавательное развитие						
Имеет представления об истории возникновения города, его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, знает герб, флаг Нижегородской области и своего города						
Имеет представления о природе родного края.						
Речевое развитие						
Имеет представление и использует в активной речи разные формы устного фольклора. Активно использует традиционные песни, хороводы.						
Художественно-эстетическое развитие						
Называет народные промыслы Нижегородской области, сформированы навыки их изображения.						
Физическое развитие						
Имеет представление и активно использует в различных формах деятельности традиционные игры и забавы Нижегородского края						
Индивидуальная работа:						

Индивидуальная работа:

Карта наблюдений с 4 до 5 лет

Ф.И.ребенка	Возраст								
	Группа								
Показатели по планируемым результатам освоения воспитанниками Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи	Проявления								
	Не сформирован			Находится в стадии формирования			Сформирован		
	Нач. года	Сер. года	Кон. года	Нач. года	Сер. года	Кон. года	Нач. года	Сер. года	Кон. года
Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность;									
понимание обращенной речи приближается к норме;									
в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы;									
ребенок понимает различные формы словоизменения;									
может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого,									
пытается использовать сложносочиненные предложения;									
может составить описательный рассказ по вопросам;									
повторяет вслед за взрослым простые четверостишья;									
различает нарушенные и не нарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа;									
речь ребенка интонирована.									
Индивидуальная работа									

Карта наблюдений с 5 до 6 лет

Ф.И.ребенка	Возраст								
	Группа								
Показатели по планируемым результатам освоения воспитанниками Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи	Проявления								
	Не сформирован			Находится в стадии формирования			Сформирован		
	Нач. года	Сер. года	Кон. года	Нач. года	Сер. года	Кон. года	Нач. года	Сер. года	Кон. года
Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;									
эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен;									
пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме;									
ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию;									
показать на предложенных картинках названные взрослым действия;									
показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами;									
понимает различные формы словоизменения;									
понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных,									
дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;									
понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь;									
без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении;									
уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;									

синтеза, слогового анализа слов,
анализа простых предложений.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Индивидуальная работа:

--

Карта наблюдений с 6 до 7 лет

Ф.И.ребенка	Возраст								
	Группа								
Показатели по планируемым результатам освоения воспитанниками Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи	Проявления								
	Не сформирован			Находится в стадии формирования			Сформирован		
	Нач. года	Сер. года	Кон. года	Нач. года	Сер. года	Кон. года	Нач. года	Сер. года	Кон. года
Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении,									
умеет задавать вопросы, делать умозаключения,									
знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке;									
у него сформированы элементарные навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.									
Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать;									
он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.									
Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.									
инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.									
активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;									
у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.									
Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен									

договариваться, старается разрешать конфликты.									
Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.									
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.									
Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.									
У ребенка развиты крупная и мелкая моторика,									
он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.									
Индивидуальная работа									